

חבט לשדון

חגזין לגיל השלישי דרום השדון

גליון 128 • ינואר-פברואר 2026 • טבת-שבט תשפ"ו

ט"ו בשבט משלב את ראש השנה לאילנות
מן העבר עם החזון הציוני של ישוב הארץ
והיותה ירוקה פורחת ומבריאה

אם אתה כותבים למגירה הגיע הזמן לצאת מהמגירה

יש לכם ניסיון בכתיבה עיתונאית? כתבתם בעבר מאמרים בכל תחום? או שאתם כותבים למגירה. יתכן ומקומכם איתנו בצוות הכתבים של המגזין "מבט לשרון" המגזין לגיל השלישי של המועצה. בשנה האחרונה המגזין עבר מהפך בנראות, בעיצוב, בעריכה וגם בהדפסה. החלפנו את שם המגזין ל"מבט לשרון" ואנחנו פותחים את שולחן המערכת לכתבים חדשים. אם אתם בני 60 פלוס גרים ביישובי המועצה ויש לכם ניסיון בכתיבה אתם מוזמנים לשלוח לנו כתבה עד 300 מילים בכל נושא שתבחרו ועורך המגזין יחד עם העורכת הלשונית ורכזת המערכת יבחרו את הכתבים המתאימים להצטרפות לחברי המערכת שכותבים בהתנדבות למגזין. חברי המערכת נפגשים אחת לשבועיים באולם המועצה לישיבת מערכת, סיור מוחות וחלוקת נושאים לכתיבה לעיתון הבא. בעתיד הקרוב יערכו גם סיורים מקצועיים במערכות עיתונים ובתי דפוס, סדנת כתיבה ומפגשים עם כתבים ועורכים מהעיתונות הארצית. רוצים להצטרף שלחו את הכתבה למייל dhiton607080@gmail.com

עורך: ארז מי רז

עריכה לשונית והגהה: חיה פלג

רכזת המערכת: עדנה פיינר

צלמת המערכת: יונה פלג

הפקה: ירוק תקשורת מקומית בשרון

טלפון לפרסום: 09-7604071

מו"ל: עמותת תפוח מ.א. דרום השרון

אתר אינטרנט: www.dsharon.org.il

רשימת חברי מערכת "מבט לשרון" בהתנדבות:

אשר הרשקוביץ זוהר ארנון נילי אברמוב

איציק שפילמן יונה פלג צביקה ביקל

אסתר לופו יעל רטנר עדנה פיינר

ג'קלין תורגמן מלי ברוש רותי גבאי

חיה פלג לאה טל רוחה הראל



עמותת תפוח"ח תרבות, פנאי, ותיקים וחינוך בישובי דרום השרון

רשימת טלפונים חשובים

מנכ"לית עמותת תפוח"ח

מירית כץ 03-9000540, 054-3901390

מנהלת אגף ותיקים

גלי זמיר 09-7658357, 052-3343838

מנהלת מרכז היום בנווה ימין

סיגי אברבנאל 09-7658357, 052-3200909

עובדת סוציאלית, מרכז היום בנווה ימין

מיטל גלעד 09-7658357

מזכירה, מרכז היום בנווה ימין

רותי כמרה 09-7658357

מנהלת מועדון מכללת "דורות" בכפר מעש

פלורה כץ 03-9080845

מנהלת מועדון מכללת "הדרים" בשדה ורבורג

רינת ויסמן 09-7481844

"קפה בשדה" לניצולי שואה שדה ורבורג

אליסיה ויינגרטן 09-7481844

מנהלות קהילה - שירותי זהב פלוס

רינת ויסמן 054-7552919

בישובים: גן חיים, חורשים, צופית, שדה ורבורג

אליסיה ויינגרטן 053-5209259

בישובים: אייל, חגור, כפר מעש, כפר סירקין,

מגשימים, נווה ימין, שדי חמד

איילה כהן 052-4546353

בישובים: אלישמע, גבעת ח'ן, גני עם, ירחיב,

ירקונה, כפר מל"ל, מתן, נווה ירק, נירית,

עדנים, צור יצחק, רמות השבים

מועד עתיק וחדש

מאת: לאה טל, כפר מלל



בעבר הרחוק כאשר אבותינו גרו בארץ ישראל ועיבדו את אדמתה כחקלאים.

ט"ו בשבט לא היה חג עבורם אלא מועד לתשלום מס לשלטון על יכול פירות האילן בעונה שעברה.

הנטיעות בט"ו בשבט הן ממש מנהג חדש שצמח בראשית ההתיישבות הציונית בארץ ישראל.

מנהג הנטיעות החל בסוף המאה ה-19 במושבות יסוד המעלה וזיכרון יעקב, כיוזמה חינוכית לשילוב אהבת הארץ עם פיתוח החקלאות ותחיית הטבע. מאז ועד היום נמשכים אירועי נטיעה חגיגיים וקבוצתיים. המחנך *זאב יעבץ יזם והחל בנטיעות חגיגיות עם תלמידיו בזיכרון יעקב ב-1890. רעיון זה אומץ על ידי מחנכים נוספים.

התפשטות המנהג כמועד לאומי הסתדרות המורים הכריזה על ט"ו בשבט כ"חג הנטיעות"

ב-1908 וקרן קיימת לישראל אימצה את המנהג, שהפך למפעל ארצי מפעיל ומועיל. הנטיעות ביום זה סימלו את גאולת הקרקע, שיקום הארץ והתפתחותה החקלאית, זאת גם בהשראת הפסוק: "כי תבואו אל הארץ ונטעתם כל עץ מאכל" (ויקרא י"ט כ"ג).

ט"ו בשבט הפך לסמל לאומי המייצג ערך סביבתי לשמירת הטבע ולחזיון הקשר בין עם ישראל לאדמתם. קק"ל, מארגנת אירועי נטיעות ציבוריים לטיפוח הנוף ושמירתו. נטיעות מתקיימות ברחבי הארץ במושבים, בקיבוצים, בערים וגם במסגרות משפחתיות.

ט"ו בשבט משלב את ראש השנה לאילנות מן העבר עם החזון הציוני של ישוב הארץ והיותה ירוקה פורחת ומברירה. כיום אנו נפעמים יחד עם התושבים בעוטף עזה המשקמים את המטעים שלהם.

* אלו מי זאב (נכדו של זאב), אשר ארז זי"ע זאב ארז...



ביחד

מאת:

קיילה שבת, מגשימים

חמישים וחמש שנים ביחד:

אהבה נצחית,

ים של חמלה,

נאמנות והערצה,

אמונה תמידית זה בזה.

זווג מתזמר משמים,

הפור נפל

ברגע שהבחנתי בך

מחלון האוטובוס

ברמת הגולן הצלוקה

במלחמה.

האידיליה של שנותיך

הראשונות:

משחק אין-סופי בחדרות

וטיפוס יחפני על גבעות,

מעצב ולא מהורים,

אלא מחבורת רעיך,

הכשירות לאהב ולהגן

על פת זוג כה פגועה

בילדותה,

ולהתגבר נדרשו לה חיים

שלמים.

יחד אנו מתבגרים.

עתה גמלאים ומסתגלים

לארץ חיים חדש.

במעבר מקלפת הגלם

אני מנפנפת בכנפי

וממריאה לשחקים.

אתה מאפשר לי לזרח

לזהר עם הפוככים

אך, מחבר לאדמה,

אתה לי כוח המשיכה.

חווה חקלאית "אדם חקלאות, קהילה, חינוך



מאת: אשר הרשקוביץ, צור יצחק

שמחזקות את תחושת העצמאות והביטחון העצמי שלהם. בנוסף הם משתלבים דרך הפעילויות שלהם עם הכיתות מהחינוך הרגיל.

שילוב ותיקים בפעילות החקלאית:

במרכז "אדם ואדמה" משתלבים ותיקים / גמלאים בפעילויות החקלאיות והחינוכיות.

הוותיקים תורמים מניסיונם ומהידע הרב שהם מביאים עימם, ומשמשים כמנטורים ומלווים לבעלי הצרכים המיוחדים בפעילותם בחווה. שילובם לא רק מספק ערך חינוכי, אלא גם מעשיר את חיי הגמלאים עצמם, מעניק להם תחושת משמעות, ומחבר אותם לקהילה המקומית.

המפגש בין הקבוצות השונות ילדים, ותיקים ואנשים עם

לומדים לזרוע, לשתול ולהבין את תהליך הגידול החקלאי מהשורש ועד לפרי. דרך הפעילות, הם נחשפים לערכים חשובים כמו: אחריות אישית על משימות, שיתוף פעולה עם חברי הקבוצה, חיזוק הקשר בין אדם לאדמה. תמיכה באנשים בעלי צרכים מיוחדים:

המרכז שם לעצמו כמטרה לספק מסגרת תומכת גם לאנשים בעלי צרכים מיוחדים. בשנה שעברה נפתח מרכז תעסוקה "שיבולים בחווה" של עמותת עמיחי לבוגרים (מעל גיל 21) עם צרכים מיוחדים. הם מגיעים 5 ימים בשבוע ליום עבודה, עד שעה 15.00. הם משתתפים בפעילות החקלאית כחלק מתהליך טיפולי - חברתי, ולומדים מיומנויות חדשות

בלב דרום השרון, בסמוך לבניין מועצת דרום השרון, במרחב ירוק ופסטורלי, שוכנת החווה "אדם ואדמה" - מרכז חקלאי ייחודי, המשלב בין חקלאות מתקדמת לפעילות קהילתית חינוכית. זה מקום שבו החקלאות הופכת ליותר מאשר עיסוק - היא חוויה חינוכית, קהילתית ותורמת.

החווה הוקמה בשנת 2020. משרתת את כל תלמידי מועצת דרום השרון, את ותיקי המועצה ואנשים בעלי צרכים מיוחדים.

ילדים חווים חקלאות ולומדים ערכים:

המקום מספק להם חוויה ייחודית של התחברות לטבע ולקרקע. הם מגיעים לחווה כחלק מתוכנית הלימודים של משרד החינוך. הילדים



ואדמה" בדרום השרון: משמעות ומלאים בשילוב מנצח

תומכת ומחוברת. המרכז מעניק חוויה ייחודית לילדים, משמעות וערך לוותיקים. כאן יוצרים ליווי, תמיכה והעשרה לאנשים בעלי צרכים מיוחדים והכול דרך החיבור הפשוט לאדמה ולאדם.

התנדבות ושיתוף קהילתי: המרכז פועל רבות על בסיס התנדבותי, ומציע לתושבי האזור לקחת חלק בפעילויות השונות. מתנדבים מכל הגילאים מסייעים בהפעלת המרכז, מבוגרים מגיעים לעבוד עם תלמידים וחלקם לעבוד עם אורי, אב המשק בחווה.

אם אתם מחפשים דרך להתחבר לטבע, לתרום לקהילה וליהנות מחוויה ייחודית - החווה החקלאית בדרום השרון הוא המקום בשבילכם.

להתנדבות (בהתאם לצרכי החווה) נא לפנות במייל ללילך, מזכירת החווה -

LILACH@dsharon.org.il

תוצות:

מע"ן אל - קרנ' סג'ת, אנהל
יוסי נלי, אורין ספר מורה /
מזכירה ואחראית את הוותיקים.

ואלי זמיר (כיום נענע)
כמהלאת אל ותיקים בעמותת
תפוח" (ע"תפוח את הא"צ
החשובה בעתה).

משמעות, ומחבר אותם לקהילה המקומית.

הם עובדים לצד אנשי צוות מקצועיים ומתנדבים צעירים, מה שיוצר דינמיקה בין-דורית מרתקת.

העבודה החקלאית מספקת פעילות פיזית מתונה שתורמת לשמירה על בריאות הגוף ומחזקת את תחושת החיוניות. תחושת משמעות ותכלית.

עבור פנסיונרים רבים, המעבר לגמלאות עלול להיות מלווה בתחושת ריקנות. העבודה במרכז מאפשרת להם להרגיש שהם תורמים ומשפיעים.

הרחבת מעגלים חברתיים: במרכז נוצרים קשרים בין המשתתפים, הן עם ותיקים אחרים (במפגשים בימי ראשון כבר שנה שלישית), עם אנשים עם צרכים מיוחדים ועם מתנדבים צעירים. קשרים אלו מחזקים את תחושת הקהילה המורחבת.

פיתוח תחביבים חדשים: עבור חלק מהמשתתפים, הפעילות החקלאית היא תחום חדש לחלוטין, המאפשר להם לגלות תחביבים ולהתנסות בעבודה שלא הכירו.

חוות "אדם ואדמה" היא דוגמה מעוררת השראה לדרך שבה חקלאות יכולה לשמש כגשר בין דורות, יוצרת קהילה

צרכים מיוחדים - יוצר דינמיקה חברתית ייחודית, שבה כולם תורמים ולומדים זה מזה.

כיצד נולד השילוב בין החווה לוותיקי המועצה?

גלי זמיר, בהיותה בעבר מרכזת התרבות והפעילות הגופנית ב"עמותה לחבר הוותיק" (שנסגרה ואוחדה תחת תפוח"ח) וניהלה סדנאות "חוסן". הגתה רעיון לצור קבוצה שנקראה לימים "ותיקים מתראים ומגדלים", שתיפגש בחווה לחוויות מיוחדות. חברה לרעיון זה, גילי אוראסטי, שמלווה את כיתת הוותיקים בבית חינוך "ירקון" ומספקת את תקציב שעות הכיתה לחווה. שתיהן פנו ליוסי נלי, מנהל החווה, שראה ברעיון דרך מצוינת לשלוב המבוגרים במועצה בפעילות בחווה. משם הייתה קצרה הדרך ונוצרה קבוצה שמגיעה עד היום פעם בשבוע.

יתרונות שהמבוגרים חווים: שילוב המבוגרים בפעילות המרכז מעניק להם פעילות חקלאית מרעננת וכיפית וגם מקום בו הם מוצאים דרך חדשה לבלות את זמנם, להישאר פעילים ולתרום לקהילה.

שילובם לא מספק רק ערך חקלאי אלא גם מעשיר את חייהם, מעניק להם תחושת

עץ המדינה

מאת: דודיק הלפרין, גני עם

אדמתנו, אדמת הלאום, על גדות הירדן והכנרת, את הברוש הזה, אשר יכולה עץ המדינה. והיה העץ הזה לאות אמוץ הברית בינינו ובין ארצנו ולהשרשת אמונתנו אומן, כי קום תקום עתה המדינה העברית, אשר אך צדק וחסד ישרו בה תמיד, וקבצה לתוכה את שארית עמנו, והשיבה לו את כל כוחו והדרו,

והייתה למשגב - עז לגאון ישראל ותפארתו עדי - עד". באפריל 2018 נפל העץ בסערה ומענפיו ביוזמת קק"ל, הושרשו עצים חדשים שנמסרו לחברי דגניה לנטיעה חוזרת. יתרת העצים נמסרה לי במטרה לטעת אותם במקומות נוספים בארץ. בעיקר באתרי זיכרון ומורשת. ביוזמת מחלקת הקיימות של המועצה האזורית דרום השרון, הוכן נוסח מיוחד לשלט המספר את הסיפור של "עץ המדינה" ולזכר מי הוא מוקדש. העצים ניטעו בחלק מיישובי המועצה ובמקומות נוספים בארץ.

מי שמעוניין לקבל עצים מושרשים ולהצטרף למבצע הנטיעות הזה, מוזמן להיכנס לאתר dodik.co.il ולהירשם. ■



נגדע על ידי הערבים ב-1915. מאז שימש כמקור השראה לעבודות אמנות רבות ובמקום נשמרה המסורת של נטיעת עצים על ידי נשיאי המדינה לדורותיהם.

לזכרו של העץ ולבקשת קק"ל, שהכריזה על העץ כ"עץ המדינה", נטעו מגיני קיבוץ דגניה א' בט"ו בשבט תש"ח (ינואר 1948) עץ ברוש וטמנו בין שורשיו מגילה מיוחדת שכתבו. במגילה נכתב בין השאר:

"היום הזה, חמשה עשר בחודש שבט, הוא ראש השנה לאילנות. ימי עברה וזדון, בהקדיר עלינו משנאינו את שחר חירותנו, בעמוד בנינו בגבורה ובכבוד מול אויבים, הקמים עלינו סביב להצמית את אחרית תוחלת גאולתנו היום הזה אנו נוטעים על

הסיפור מתחיל בנובמבר 1898, בעת ביקורו הראשון והיחיד של הרצל בארץ ישראל. מטרת הביקור הייתה לפגוש את קיסר גרמניה, וילהלם השני, שבא גם הוא לביקור ולדבר אתו על האפשרות להקים מדינה ליהודים בארץ ישראל.

המפגש הראשון ביניהם נערך במקווה ישראל ולאחר מכן נפגשו שוב בירושלים. לאחר סיום הפגישה, ביקש הרצל לטעת עץ ארז ועל כך כתב ביומנו:

"בשלוש וחצי נסעתי עם וולפסון ובודנהיימר והמתיישב ברוזה אל המושבה יפת הנוף אך הענייה עדיין מאד מוצא, שם החל הצעיר האמץ הזה (ברוזה) לפני ארבע או חמש שנים, לעבד את הקרקע הנידחת והנוקשה הזאת. הנסיעה מירושלים למוצא בדרך הציונית הזאת, המזכירה קצת את הפירינאי, חלפה בקלות. במוצא, על חלקתו של ברוזה, על צלע הגבעה, נטעתי ארז צעיר. וולפסון נטע דקל קטן. ערבים אחדים סייעו לנו, וגם המתיישבים ברוזה וכץ. שכנו לירושלים בחשכת הליל"

ה"ארז" המקורי שלימים התברר שהוא עץ ברוש מצוי,

הקונים חוזרים!!! בחדש אחד מכרנו 4 משקים ובתים במושבים



פגישת יעוץ ללא תשלום חושבים למכור? תתקשרו. כל מילה מיותרת התוצאות מדברות בעד עצמן

ממליץ מקומי

Lior sion
ממליץ מקומי - 51 ביקורות - 17 תמונות



יעקב לא רק מצא בשבילי את בית החלומות אלא גם ליווה אותי ואת המוכרות בתהליך. מצד אחד תוך כדי כיבוד הרצונות של שני הצדדים ומצד שני תוך הורדת פחדים ולחצים כדי להגיע לעסקה טובה לכל הנוגעים בדבר. מומלץ בחום לכל מי שמחפש שטח או בית!

פזית שאולזון 052-8543049
יועצת נדל"ן מתמחה במושבים
רישיון תיווך משרד המשפטים 3216005

יעקב גרוסמן 054-2109410
מהנדס וחבר ועדת בנין ערים לשעבר
רישיון תיווך משרד המשפטים 30927853

WWW.GROSSMAN-NADLAN.CO.IL

נשות המועצה בטיול ליישובי עמק חפר

מאת: עדנה פיינר, ירקונה

בית שאן. עקב קשיי קליטה הוצע, בתמיכת הסוכנות היהודית, לשבוע משפחות להתיישב במושב עולש ולהתחיל מבראשית. חלומם הגדול של משה היה להישאר במושב ולפתח חממות פרחים. כבן לדור שני הגשים את החלום והוא עוסק בחקלאות ומתמחה בגידול פרחים מזן הגיפסנית - קוסמוס.

משה התגלה כאיש אדמה חרוץ מאוד. עם השנים התרחב הענף וכעת הוא מגדל כ-100 דונם גיפסנית, תוך עיבוד שטחי המשקים הלא פעילים.

שטחי החממות התמירות והיפות נטועות שורות שורות והפכו למעין משטח צחור ומושלג. לכן הוא מכונות בפי משה "הזהב הלבן". לפרח זה יש ביקוש רב, עתיד מבטיח והוא משווק ליצוא.

שיטות הגידול, אופן הקטיפה והאריזה לקראת שיווק לחו"ל, הוצג בפנינו ועמדנו משתהים... משה בצניעותו עדין לא תכנן מי ימשיך את דרכו בענף כל עוד הוא בשיא פעילותו. נאחל לו הצלחה והחלטות נכונות. המשכנו למושב בורגתא. המושב הוקם על ידי עולים מאיסטנבול בשנת 1949, במימון הסוכנות היהודית.

את הארץ לשניים. ראויה לציון חטיבת אלכסנדרוני שהדפה את הצבא העירקי שפלש לאזור.



על התל הוקם "מצפה אסף". לזכר סרן אסף מסטר ז"ל שנפל במלחמת חרבות ברזל והשאיר צוואה כתובה להוריו ולחבריו: "תמשיכו להיות חזקים בשבילי ובשביל כולם". העלנו על נס את גבורתם של לוחמי מלחמת חרבות ברזל והתפעלנו מתופעת הערבות ההדדית אותה הפגינו חבריו של אסף עם הקמת המצפה. המשכנו מערבה למושב עולש "לשדות הזהב הלבן".

נאוה ומרים תושבות המושב סיפרו מעט על ימי העבר, עת המושב ננטש ממתיישביו והציגו בגאווה את החקלאי המצטיין משה ששון, ילד למשפחת עולים מכורדיסטאן. הוריו עלו לארץ בשנות החמישים והתיישבו בעמק

במסגרת טיולי נשות המועצה האזורית הצטרפתי לטיול ליישובי עמק



חפר מצד מזרח. המדריכה טל רז, גילתה לנו כמה רזים חשובים ומרתקים, על העבר של ההתיישבות, ההתחבטות, קשיי הקליטה ועל התפתחות ויוזמות חדשות.

מועצה אזורית עמק חפר שוכנת בחלקו הצפוני של השרון. בין נתניה בדרום וחדרה בצפון, בין הרי השומרון במזרח והים התיכון במערב. היא חולשת על כ-130.000 דונם. במועצה 41 ישובים הכוללים קיבוצים, מושבים וישוב קהילתי גדול. התחלנו את סיורנו בתל בחן וממנו צפינו על הסביבה. במזרח ראינו את טול כרם ושכם, דיר אל יאסין ושוויקה, ישובים ערביים השייכים למועצה האזורית "זמר". התוודענו עד כמה צרים המותניים של המדינה באזור - בין הים התיכון לבין קבוץ בחן מתוחים כ-15 ק"מ בלבד בקו אווירי. שמענו על הקרבות מימי שלטון המנדט, דרך מלחמת השחרור ועד מלחמת ששת הימים. עמדנו בגבורה מול הירדנים, שהיו בדרך לבתר

ה-90 אופה, מבשלת, רוקחת ריבות מתוקות עוגיות ועוגות שהם תאוה לחיך, נהנינו ועזבנו עם טעם של עוד... נסענו מערבה משם בין פרדסי העמק הירוקים עד למאגר מי שטפונות שהפך למרכז צפרות ותצפית. כאן חונות להקות ציפורים הנודדות מארצות הקור. קבלו את פנינו מאות שקנאים צחורים וזקופי צוואר, השטים להם בנחת ומידי פעם צוללים וזוללים דיגונים. מחזה מרהיב. שקיעה אדומה במערב, סימנה לנו את סיומו של הטיול הגדוש והמעניין, במרחק חצי שעה מהבית. קוראים יקרים, צאו לטייל בסביבתנו המרשימה ותהנו. ■

היו שנים בהן הייתה עזיבה של משפחות רבות ללא יכולת לממש את נכסיהם. בשנות התשעים החלו ניצני התיישבות מחודשת של הדור הצעיר. משפחת בכרך יזמה פינה תיירותית והקימה פינת



**du DENTAL
UNIQUE**

בדיקת אבחון
הכוללת צילום
פנורמי ו-CT
ללא עלות

***2825**

050-3040998

סוקולוב 46, הוד השרון
בניין כיכר המושבה

חניה חינם למטופלי המרפאה



כל טיפולי השיניים במקום אחד

♥ השתלת שיניים בשיטה חדשנית

♥ מתמחים בחרדה דנטלית

♥ אסתטיקה דנטלית

♥ טיפולי שיניים תחת הרדמה מלאה



ד"ר ג'ו' בן יצחק,
מומחה לטיפול שורש



ד"ר גיא דור אל,
מומחה לכירורגיית פה ולסת



ד"ר יגאל גרנות,
מומחה לרפואת הפה



ד"ר אנקר ערה,
השתלת שיניים ושיקום הפה



טטיאנה קמנקוב,
שיניית מוסמכת



ד"ר סוס קילימניק,
השתלות, שיקום הפה ואסתטיקה

* הרדמה מלאה מתבצעת ב-AMC

משק אוטרקי זה לא

מאת: איילת שחם, גני עם



בוסתן קטן ועוד. במשך השנים פיתחו את המשק, נטעו פרדס, מטע פקאנים וגידלו תרנגולות. בשנות השבעים, גם אירחו 20 כוורות של דבוראי ממושב ירקונה. כשאנחנו בנינו את ביתנו בגני עם, היו לי "חלומות במגירה" על תרנגולות, עיזים וגן ירק אבל באותן שנים גידלנו ילדים והיינו טרודים בעבודה. בדצמבר 2019 החלטתי שאני רוצה ללמוד חקלאות מקיימת - פרמהקלצ'ר, חיפשתי והגעתי לקורס של "חוה ואדם". לא ממש ידעתי למה אני נרשמת, אבל ביקור אחד בהביר לי שהגעתי למקום הנכון. התמסרתי לעבודה

שהייתה חלק מניהול משק. כך גם אצלנו בגני עם, כשסבתא יוהנה וסבא מקס שוורץ עלו על הקרקע באוקטובר 1932 ובנו את ביתם בסמוך למגדיאל בשכונת "ארגון פועלי מגדיאל", כחלק מ"התיישבות האלף". בשכונה היו כ-20 משפחות, מאוחר יותר, יתאחדו עם שכונת ביער ויקראו "מושב גני עם". בתי המתיישבים היו זהים 2 חדרים ומרפסת, השירותים והמקלחת היו בחוץ במחסן הצמוד לבית ומצידו השני שכנה "הרפת". במסגרת "משק העזר", הם רכשו חלקת אדמה ששימשה אותם לגידול לתצרוכת עצמית כמשפחה 2 פרות, כמה תרנגולות, גן ירק,

משק אוטרקי, הוא גוף המסוגל לספק את כל צרכיו בעצמו ללא תלות בכל גוף אחר. המונח עצמו מגיע מהמילה היוונית "אוטרקיה" שמשמעותה "אספקה עצמית". הרעיון העומד מאחורי משק עזר, הוא חיים יצרניים במשק קטן שיכול לספק לבעליו חלק מהתצרוכת האישית - ירקות, פירות, חלב, ביצים וכו'. מי שמגדל ירקות ופירות נהנה משפע ואם השפע גדול מידי, הדרך לשמר אותו היא באמצעות ריבות, שימורים והתססה של מזון. היום, עולמות ההתססה והשימור הפכו להיות משהו מאד אופנתי, אבל פעם הם היו חלק מהעבודה הקשה

ספין פוליטי אלא קיימות

אוטרקי הוא סממן לקיימות. קיימות מקיפה את כל תחומי החיים שלנו וקשורה לבחירות שאנו עושים, בחירה להילחם על כדור הארץ למען הדורות הבאים וחיבור אל הטבע שנמצא סביבנו.

כל חלק במשק העזר קשור לאחר, כשבסוף המטרה היא ליצור אקוסיסטם יציב, שבו השלם עולה על סך מרכיביו. משק העזר כולל גם את האנשים החיים בו, במשק שלנו חיים במקביל ארבעה דורות - סבא וסבתא דני ודליה שחם, אנחנו ההורים, הדס, עודד ותומי הקטן דור חמישי למייסדי המושב.

תומי בן השנה וחצי פותח כל בוקר את היום בטיול במשק, בודק מה מצב התרנגולות ואוסף ביצים, שותל איתי במערכת ההידרופונית חסות, אוסף פקאנים עם סבא דני, קוטף תפוזים מהעץ וסוחט עם הוריו מיץ.

בחירה בייצרנות עצמית בשאיפה לייצר לבד את הצריכה שלנו, היא לא ספין פוליטי ולא גחמה אלא עבודה קשה אך מתגמלת.

מתגמלת בתוצרת טבעית, מתגמלת בתחושת סיפוק עצמי על ההצלחות בגידולים, מתגמלת בבנייה של משפחה חזקה והנחלת ערכים לנכדים, מתגמלת בתחושות של אושר מהדברים הקטנים. ■

לכל אלה נוספו גג עם התאים הפוטו - וולטאיים ואנחנו מייצרים חשמל להנאתנו, מכשיר ה"הום ביוגז" שאליו אנו משליכים את הפסולת האורגנית ומייצרים בעזרתו גז לבישול ודשן שאיתו מדשנים את הגינה.

מכשיר המים האפורים מטהר לנו את המים של המקלחות ומכונת הכביסה ואיתם אנו משקים את הבוסתן ליד הבית. השבוע נוספה גם כוורת, אני לומדת דבוראות אצל ד"ר עזריה לופו במושב עדנים ובקרוב יהיה לנו גם דבש תוצרת המשק.



בצעדים קטנים ומדודים, משק העזר שלנו הופך לאיטו לסוג של משק אוטרקי, שמספק ויספק בעתיד חלקים גדולים מהתצרוכת שלנו. משק עזר שהופך למשק

הפיזית - עישוב, שתילה, זריעה, הקמת ערוגות, או כל דבר אחר שהיה בתוכנית לאותו יום. וכעבור שלוש שעות, כולי מלאה בבוץ, יצאתי לאוטו עם ארגז מלא כל טוב הארץ, שגידלנו כמו ידינו, עם ריחות של ירק טרי ואדמה שמילאו את חלל הרכב. הבנתי את המשמעות והאושר שטמונים ביצרנות. ואז פרצה הקורונה. חודשים ראשונים של סגר ראשון, אי וודאות והרבה חששות וכשיצאנו לחופשי התחלתי להגשים את חלומותי, למשק העזר הקטן שלנו ולהחזיר עטרה ליושנה. למטע הפקאנים, לפרדס הוותיק ולבוסתן הוספנו כרם זיתים קטן שבבוא היום יספק שמן זית, הכשרנו חלקה של גן ירק וגידלנו ירקות לתצרוכת העצמית שלנו, בנינו לול של תרנגולות חופש לטובת הילדים הטבעונים.

צמחי המרפא והתבלין שאני מגדלת מספקים חומר גלם גם לסדנאות שלי אבל גם להכנה של מוצרי קוסמטיקה טבעית לשימוש האישי. פרחי הבר שזרענו במשק מזמינים אליהם את המאביקים, הציפורים ובעלי החיים. התחלתי לייצר, לכבוש ולרקוח ריבות, חמוצים, ירקות כבושים וחליטות צמחי מרפא מתוצרת המשק.

מיזם "צמודים בקהילה"

מחבר בין אזרחים ותיקים לילדי הגן



במושב נוה ימין שבמועצה האזורית דרום השרון מתרחש בשקט שינוי גדול - כזה שנולד ממפגש אנושי פשוט, חם ומרגש. מיזם "צמודים בקהילה" מחבר בין אזרחים ותיקים לילדי הגן במפגשים בין־דוריים קבועים, והופך את הקשר בין עבר לעתיד לחוויה חיה, נושמת ומעצימה.

המיזם מתקיים בשיתוף קרנות הסיעוד של ביטוח לאומי, עמותת 'קשר בין דורי' ועמותת תפוח"ח ואגף החינוך של המועצה, והוא חלק מתוכנית ממוסדת ומקצועית, המלווה על ידי מומחי תוכן. במסגרת שותפות זו לוקחת חלק גם גלי זמיר, מעמותת תפוח, התורמת מהידע והניסיון שלה לקידום חיבורים קהילתיים משמעותיים.

המפגשים נערכים במרכז היום בנוה ימין, בניהולה של סיגי אברבנאל, בהובלת העו"ס מיטל גלעד, ובליוי מיכל עצמון, מובילת הפרויקט מטעם עמותת קשר בין דורי. למיזם שותפות גם גיתית גזית, מנהלת מחלקת חינוך לגיל הרך, ונועה עובד, המפקחת ממשרד החינוך, על ההזדמנות לעבוד יחד ולבסס חינוך קהילתי משמעותי כבר

"יש קושי באצבעות, אבל יצרנו יחד בפלסטלינה והיה כיף", מספר משתתף נוסף. וילד מסכם בפשטות: "כיף לשחק איתם".

מטרת הפרויקט היא מיסוד והרחבת תוכנית "צמודים בקהילה" לגנים נוספים, ליישובים נוספים ברחבי המועצה ולמסגרות ותיקים נוספות, מתוך חזון ברור: לחזק את תחושת השייכות, הערך והקשר בין שתי אוכלוסיות יקרות - וילדים - ולבנות קהילה מחוברת, אנושית וחמה יותר. ■

את מעגל ההשפעה הקהילתי. יחד הן יוצרות מרחב בטוח, סקרן ושמת, שבו מתקיימים רגעים של אומנות, תנועה, שירים וסיפורים - ובעיקר חיבור אנושי כן.

המפגשים נועדו לתת מענה לבדידות שחווים אזרחים ותיקים רבים, ולאפשר לילדים הזדמנות ייחודית לפתח מיומנויות שיח, הקשבה וביטוי רגשי חברתי. כפי שמעידים המשתתפים עצמם: "אני בדרך כלל סגורה, אבל כאן אני שרה ושמחה", משתפת אחת הוותיקות.

**אליעזר ולימור גריסר, משרד עורכי דין ונוטריון
מגשרים ב-2 הבית לגישור משפחתי
למעלה מ-25 שנות נסיון בליטיגציה אזרחית, מסחרית ומשפחה.**



אילוסטרציה: freepik

● מלווים משפחות בכל הקשור לעריכת צוואות וייפוי כח מתמשך.
● מינוי אפוטרופוס וייצוג בבית המשפט.

● ממונים ע"י ביהמ"ש ובתי הדין בתיקי עיזבונות וכינוסי נכסים.
● מלווים משפחות בהליכים לקיום ומימוש צוואות וירושות.
● התמחות במשקים חקלאים וקיבוצים.

שירותי נוטריון: צוואות נוטריוניות, הסכמי ממון, יפוי כח,
תצהירים, תרגומים (עברית/אנגלית/רומנית), אישור אפוסטיל.

עריכת הסכמים משפחתיים:

- הסכמי הלוואה משפחתיים
- הסכמי זוגיות פרק ב'
- הסכם בין אחים
- הסכם בין יורשים

עיתון דו"ק

הליווי אישי, דיסקרטי וחסי לא פשרות עם אמפתיה ורגישות

**לכל שאלה, הכוונה וייעוץ ראשוני מוזמנים ליצור קשר,
אליעזר ולימור גריסר עורכי דין ומגשרים ב-2 תמיד כאן בשבילכם
מרכז מסחרי - מתן, 052-5282929**

מסתורי הרובע הארמני בירושלים

מאת: חיה פלג, כפר מעש



ארמנית דתית וקרמיקה ומרכז הנצחה שמטרתו להזכיר לעולם את הטרגדיה הלאומית. נחשפנו לעדויות כואבות ולכוח ההשרדות של העם הארמני ולצמיחתו מתוך האסון הלאומי. לאחר הרצח הגיעו לירושלים יתומים ופליטים רבים והפטריארכיה פתחה ברובע מרכז קליטה ודאגה לכל צורכיהם. כמוזיאון ישנה יצירה אחת המהווה עדות מרהיבה לשגשוג הארמני בביזנטיון - פסיפס הציפורים. ממצא זה, המתוארך לאמצע המאה השישית, שהועבר בזהירות אל תוך המוזיאון הארמני ברובע. זהו אחד מסמליה המוקדמים של הקהילה וחלון מרהיב לימי קדם.



צילום: אסתי לב אור

זוהי היררכיה דתית נזירית, שמטרתה לשמר את האחיזה הארמנית במקומות הקדושים. הפטריארכ הנבחר הוא המנהיג הרוחני ואחראי הבלעדי על כל נכסי הקהילה. ביקרנו בקתדרלה על שם ג'יימס הקדוש - מהמאה ה-12 העומדת במרכז המתחם וכמעט ואינה נפתחת למבקרים. הפעם זכינו לצפות בכמרים הצועדים לקתדרלה, להתפעל מהיופי ומההדר ולהאזין למיסה. ליד הקתדרלה, בתוך חצרות אבן שקטות ומטופחות, נמצאים סמינר הכמרים וספריית גולבנקיאן. שמכילה את אחד האוספים החשובים בעולם של כתבי יד ארמניים מאוירים, צבעוניים וייחודיים.

הארמני העטראומטי והמעצב ביותר בהיסטוריה המודרנית של ארמניה הוא רצח העם שבוצע על ידי האימפריה העות'מאנית, בו נספו בין מיליון למיליון וחצי ארמנים (1915-1917). האירוע מונצח במוזיאון הארמני, שבו אוצר לאמנות

בביקורי בעיר העתיקה בירושלים דרך שער יפו, חלפתי פעמים רבות דרך הרובע הארמני והתפעלתי מהצלחות והאריחים הצבעוניים היפים והכלים המעוטרים בצבעים כחול, ירוק וצהוב, המציגים מוטיבים עתיקים שהפכו לסימן היכר של העיר. אך מעולם לא תהיתי מה מסתתר מאחורי החומות שבדרך. עמותת תפוח במועצת דרום השרון, הזמינה את האוכלוסייה המבוגרת לטיול, שתוכנן על ידי אסתי לב אור, בהדרכת מיכל בן עטר, שערכה מחקר בנושא הארמנים והיא בעלת ידע רחב וכישורי הדרכה מעולים. מאחורי החומות הענקיות מסתתר לו רובע הרובע הארמני הקסום. הארמנים היו האומה הראשונה שהתנצרה כבר במאה הרביעית לספירה והם עלו להר ציון רק כדי לשמור על האתרים החשובים לנצרות. הרובע אינו רק אזור מגורים ומוסדות חינוך, זהו מנזר גדול המוקף חומה וננעל כל ערב מפני זרים. הרובע מנהל כריבונות תרבותית עצמאית ע"י הפטריארכיה הארמנית ואחוות הכמרים.



לזכרה

מאת: עדנה פיינר, ירקונה.

שנתיים לפטירתה של ורדה לוי ז"ל. בראשית דרכה ריכזה את גני הילדים בישובים בשיתוף עם מחלקת החינוך. בהמשך טיפחה את הנוער

וגידלה מנהיגות צעירה של בנים ובנות, הייתה האישה הראשונה במועצה שניהלה מחלקה (מחלקת תרבות נוער וספורט). ורדה הקימה את המחלקה למעמד האישה במועצה ועם יציאתה לגמלאות המשיכה וריכזה את העמותה למען החבר הוותיק ומחלקת המתנדבים. ורדה שימשה במשך מספר שנים כתבת ורכות של עיתון הגמלאים, "כיוון חדש" ודאגה להוצאתו לאור ולהמשכיותו. ורדה היוותה לכולם דוגמא ומודל ליושרה ומנהיגות, לעשייה למען הקהילה הוותיקה והצעירה גם יחד. דמותה ומסירותה הרבה חקוקים לעד בליבנו. עם פטירתה כבה אורה, אבל דרכה ממשיכה. יהי זכרה ברוך!

הפסיפס, המכונה בפי רבים "גן העדן האבוד", כולל כ-39 ציפורים שונות ובעלי חיים. במרכז התמונה כד גדול ממנו צומחת גפן השולחת ענפיה לכל הפסיפס. המראה הכללי משרה תחושה של גן עדן ארצי ושופע חיים. לפסיפס גם משמעות תיאולוגית והיסטורית כי בראש הפסיפס מופיעה כתובת, החרוטה בכתב ארמני: "לזכרם ולגאולתם של כל הארמנים, אשר שמותיהם ידועים לאדון בלבד". כתובת זו מאשרת כי הפסיפס שימש כרצפתה של קפלת זיכרון, (מרטיריום), שהוקדשה לנשמות של ארמנים שמתו. זהו מסר שנשמר באבן במשך כ-1,500 שנה.

כיום לצד הכמרים והנזירים חייה ברובע גם קהילה חילונית (המוערכת בכמה מאות נפשות) והם מתנהלים באותה מסגרת נזירית. רובם מתגוררים בדירות, המושכרות להם על ידי הפטריארכיה והילדים מתחנכים בבית הספר של הרובע. הדבר מבטיח את שימור השפה, הכתב הארמני, הדת והמסורת הארמנית.

לאחרונה צפיתי בכתבות המציגות התנהגות אלימה של חרדים מבוגרים, צעירים ואף ילדים שנצפו יורקים, קוראים קריאות גנאי, ונוהגים בווגדליזם, תוקפים פיזית את הכמרים והנזירים, הצועדים בירושלים בדרכם למקומות הקדושים. רוב הציבור בישראל ורוב הרבנים בארץ גינו את התופעה והדגישו כי המסורת שלנו מחייבת לנהוג אחרת בזרים החיים בארצנו:

"וְגַר לֹא תֹנֶה וְלֹא תִלְחָצְנֻהוּ, כִּי גֵרִים הָיִיתֶם בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם..." שמות כ"ב
וַיִּקְרָא י"ט... כְּאֶזְרַח מִכֶּם יִהְיֶה לָכֶם הַגֵּר הַגֵּר אִתְּכֶם, וְאַהֲבַת אֹתוֹ כְּמוֹךְ, כִּי גֵרִים הָיִיתֶם בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם."

מצווה זו חוזרת עשרות פעמים בתנ"ך ומזכירה לנו שהמסורת היהודית, היא אנושית וערכית ועלינו לחזור ולאמץ ערכים אלה! היה זה סיור מעניין ומרחיב אופקים. מומלץ בחום. ■



מועדון "קפה בשדה"

המועדון לשורדי השואה פועל בשדה ורבורג

פעמיים בשבוע: בימי ראשון ושלישי

סדר היום כולל: שיעור התעמלות,

ארוחת בוקר קלה ופעילות תרבות

תאריך	פעילות	
01/02/2026	ט"ו בשבט	בית ספר של צופית
03/02/2026	חידוש בחקר המוח הגמיש אופטימיות מבריא	דפנה דייליאון פז
08/02/2026	מגמת מוזיקה בית ספר ירקון	ביקור במועדון
10/02/2026	הוי ארצי (ספרות)	הלל יגל
15/02/2026	משחקי חשיבה וזיכרון	שרה בן עוז
17/02/2026	בית ספר עמי אסף	מפגש חודשי
22/02/2026	אשת חיל - חלק א'	חזי פוזננסקי
24/02/2026	בוקר של זהב	מועצה-מופע בוקר



מפגשים אישיים עם אזרחים ותיקים מיישובי דרום הארץ

מאת: ג'קלין תורג'מן, נירית

הקבוצות. כחודש נובמבר, התקיים המפגש הרביעי במספר בין חברי המכינה לאזרחים מיישובי העוטף. למפגש הגיעו חברים מהקיבוצים: צאלים, גבולות ואורים. הם התארחו באולם הכנסים של המועצה, נפגשו עם ראש המועצה, שבירכה על היוזמה וישבו למעגלי שיח בקבוצות מעורבות. לאחר מכן הם ערכו סיור בחווה החקלאית. את הסיור הדריכו יוסי מנהל החווה ובר נוימן הם שמעו על המיזמים הרבים של החווה עם אוכלוסיות שונות והביעו התפעלות מהחווה הפורחת והירוקה. לאחר התכנסות לארוחת צהריים הם צפו ביחד עם חברי המכינה, במופע של שירים איטלקיים. חברי המכינה הוזמנו לקחת

חברים, מיישובים שונים של המועצה, הנפגשים אחת לשבוע, על מנת ללמוד, להשכיל וליזום פרויקטים שונים שחלק גדול מהם, פועלים במועצה מזה שנתיים. אחת היוזמות שנולדה לפני שנתיים וממשיכה גם היום, היא יצירת קשר וחיבור בין קהילות ותיקים מיישובים בדרום הארץ לבין חברי המכינה, במטרה להרחיב את מעגל ההכרות עם ותיקים נוספים מיישובי המועצה. הרעיון נולד אחרי האירועים הקשים של ה-7.10. חברי המכינה ביקשו, לתרום בדרך של יוזמה שלא נעשית ע"י הרשויות. הכוונה היא, לאפשר מפגשים אישיים בין הוותיקים מעוטף עזה וחברי המכינה, על מנת להכיר ולתמוך אלה באלה כשווים, כשהאזור הגיאוגרפי, לא יפריד בין שתי

מכינת "הדר", היא מכינה של אזרחים וותיקים, שהוקמה ע"י המועצה האזורית דרום השרון, ביזמתה של ראש המועצה גברת אושרת גני גונן. אושרת ראתה בחזונה מרחיק הלכת, שניתן לגייס את המשאב היקר של אזרחים מנוסים ועשירים בידע, לטובת עשייה של הוותיקים למען עצמם ולמען הקהילה. נוסחו ארבע מטרות של המכינה: לימוד והתפתחות של חבריה, העמקת הכרות וגיבוש חברתי, יוזמה של פרויקטים, והעמקת העשייה ההתנדבותית בקהילה. המכינה הוקמה לפני כשלוש שנים, תחילה בניהולו של רמי סטוויצקי והיום היא מנוהלת על ידי גברת אסתי כהן. המכינה מונה כשלושים



חלק ביום של מוסיקה ותנועה במרכז האומנויות במועצה האזורית אשכול. היה יום שמח ונעים. לסיום היה מופע מחול מרהיב בו השתתפו נשים צעירות וגברים מבוגרים, זה היה ביטוי מרגש ויוזמה מבורכת לקשר בן דורי. יוזמה נוספת של חברי מכינת "הדר", שהתממשה בחודש זה, הייתה פעילות עם קבוצה של ארבעים אזרחים ותיקים מהעיר אופקים. המפגש ניקרא "חיבורים

של תיקווה" והוא נערך במתנ"ס של היישוב מתן. החברים שמעו הרצאה של מר רמי סטוויצקי בנושא "התיקווה" והתפזרו למעגלי שיח מעורבים בנושא זה. חלק מהחברים סיפרו על החוויות הקשות שעברו עליהם בשבעה לאוקטובר והדגישו במקביל את כוחה וחוסנה של הקהילה, בזכות הקשר החם והערבות ההדדית שבין חבריה. המפגש הסתיים במופע של שירי ארץ ישראל.

האירוע היה שמח וחברי שתי הקבוצות יצאו בתחושה טובה של קשר חם וחברי שניקם ביניהם. האזרחים קיבלו שי, עציצים שהוכנו על ידי חברים מהמכינה במסגרת הפרויקט "לזרוע אור", בו הם לוקחים חלק בשיתוף עם החווה החקלאית. המפגש הבא יתקיים באופקים. חברי מכינת "הדר" מתכננים להרחיב את המפגשים על מנת לשתף בהם, אזרחים ותיקים מכלל היישובים במועצה. ■

תערוכה של עיניה שוב תיפורים וספורים

עיניה שוב ילידת רמות השבים, ותושבת ותיקה במושב גני עם. בוגרת המדרשה למוסיקה, לימדה מוסיקה בביתה, אך עסקה גם בתפירה. אריגה למדה אצל אימא, מריאנה דמבו, שהייתה במקצועה אורגת. עיניה תמיד עבדה עם חומרים רויי נוסטלגיה ששמרו בבית המשפחה, כגון מגבות מטבח ישנות, מפיות, מפות ישנות, סדינים, חלקם עם מונוגרמות - (ראשי תיבות רקומים). כל אלו שימשו לה חומר גלם ליצירותיה. עיניה עברה השתלמויות באמנות במוזיאונים ובין

היתר השתלמה בקווילט אצל מורות שונות. מאז היא יוצרת בארט - קווילט ועושה שימוש חוזר בבדים רויי הסנטימנטים שברשותה, תוך שילוב חכם ועשיר ותיבול בסיפורים מרתקים. התערוכה מוצגת בימים אלו בדיור מוגן מגדלי הים התיכון בכפר סבא עד 23.5.23 ופתוחה לקהל.



מוצגות עבודות טלאים, רקמת יד ומכונה, צורות גזורות, פיסול בכד, חוטים, כפתורים וחומרי רדי מייד. בחלק מהעבודות יש תזכורות לחיי הכפר והסביבה בה גרה, כמו מוטיבים של עובדי אדמה השותלים, משקים, זורעים וקוצרים. את הדימויים היא משבצת בבדים, מצוירת בחוט ובמחט ומקימה להם סביבה חדשה בתוך יצירתה. אמנותה, הכרוכה בהרבה מחשבה ותכנון ובחדווה עמלנית, מלווה בקריצה של הומור ושמחת חיים. אוצרת: אביה ממון, יועצת אמנותית: אילה רז ■

מערך שיעורים תשפ"ו



מורה	שעות פעילות	יום פעילות	פעילות	ישוב
גיא ינאי 052-3272471 שרון לובל 052-5111306	08:00-08:45 09:15-10:00	שלישי חמישי	יוגה התעמלות בריאותית	גבעת השלושה מועדון חברים
מרגלית שמיר 052-4477018	17:15-18:15	ראשון	ריקודי שורות	גן חיים בית תרבות
אביטל ג'ופי 054-6743462	17:00-17:45	ראשון ורביעי	התעמלות בונה עצם	גני עם בית העם
שחק מצליח 054-2227167	08:30-09:15	ראשון	פילאטיס	חגור בית הנוער
אורית אפרת 054-4818006 ג'סיקה קנול 054-5055544	09:00-09:45 10:00-10:45	ראשון חמישי	יוגה	חורשים סטודיו/ אולם
שחק מצליח עינב אסף	15:30-16:15	ראשון רביעי	התעמלות בכיסאות 052-5956111	ירחיב רותי עמרם-
אילת כנען כהן 050-4480224	08:00-08:45 08:30-09:15	שני חמישי	פלדנקרייז	ירקונה בית העם
אביטל ג'ופי 054-6743462	11:15-12:00 09:15-10:00	ראשון שלישי	התעמלות בונה עצם	כפר מל"ל מועדון לחבר
לילך זהר, מיכל שלם, עטי שאטי, שקד כהן	09:00-09:45 09:45-10:30 שני שיעורים	ראשון, שלישי וחמישי	התעמלות בריאותית, בונה עצם, יוגה	כפר מעש מכללת דורות פלורה- 03-9080845
לילך זהר 050-6764854	12:00-12:45 16:30-17:15	שני וחמישי	פלדנקרייז	
אורית אפרת 054-4818006	10:30-11:15	ראשון	יוגה	כפר סירקין בית העם
שרון לובל 052-5111306	09:30-10:15 10:15-11:00	שלישי וחמישי	התעמלות בריאותית	בתאום מול מזכיר(ת) הישוב
גליה אור ליעוז 052-5013930	בחודשי הקיץ ועונת הרחצה		התעמלות במים	
אורית אפרת 054-4818006	09:45-10:30	שלישי	יוגה	מתן מתנ"ס
אביטל ג'ופי, טלי ראובני, עמחי קורדובה	10:00-12:00 אחד/ שני שיעורים	ראשון עד חמישי	התעמלות בונה עצם, בריאותית, משלבת	נווה ימין מרכז היום 09-7658357
בוורלי באנד 050-2337370	07:55-08:40	שני	התעמלות בריאותית	נווה ירק בית העם
גיא ינאי 052-3272471	08:00-08:45 08:45-09:30	חמישי נשים גברים	יוגה	מועדון תפוז
	בחודשי הקיץ		התעמלות במים	בריכה

לפרטים 09-7658357 להרשמה <https://bit.ly/4iVaXP5>

ההנאה שבהנעה 2026

מורה	שעות פעילות	יום פעילות	פעילות	ישוב
אורית אפרת 054-4818006	18:00-18:45 18:50-19:35	ראשון מועדון 55 +	יוגה נשית יוגה נשים וגברים	נירית
	מגרשי פטאנק		פטאנק	
אביטל ג'ופי 054-6743462	08:50-09:35	שני	התעמלות בונה עצם בית העם	
	10:30-11:15	רביעי בחודשי הקיץ	התעמלות במים בריכה	
אביטל ג'ופי 054-6743462	08:50-09:35	חמישי	עיצוב נשים בית העם	עינת בית דרור
עינב אסף 052-3682318	09:15-10:00	שני ורביעי	אימון פונקציונאלי	
פלורית מכלוף 050-6309066	09:30-10:15	שלישי	תנועה משולבת	צור יצחק מתנ"ס
אורית אפרת 054-4818006	08:30-09:30	רביעי	יוגה	
פלורית מכלוף 050-6309066	09:15-10:00	חמישי	תנועה משולבת	
דפי פרידמן-מירב 050-7229545	11:00-11:45	ראשון ורביעי	פלדנקרייז	צור נתן צרחניה
אביטל גופי 054-6743462	07:30-08:15	רביעי	התעמלות על כסאות	רמות השבים מועדון בריכה
	בחודשי הקיץ		התעמלות במים	
דפי פרידמן-מירב 050-7229545	12:15-13:00	ראשון ורביעי	פלדנקרייז	רמת הכובש מרתף
שי אשכנזי פורמן עמיחי קורדובה	09:15-10:00	ראשון שלישי	פילאטיס שיקומי שיטת כח חי	שדה ורבורג קפה בשדה אליסיה ויינגורטין מכללת הדרים רינת וסרמן 09-7481844
שקד כהן אביטל ג'ופי	08:45-09:30 09:30-10:15	שני, רביעי 2 שיעורים	התעמלות בונה עצם, יוגה	
צביקה שמילוביץ	08:30-09:30	ראשון	צ'י קונג	
דודו בן זאב	09:45-10:45	בית העם	פלדנקרייז	
אורית אפרת 054-4818006	08:00-08:45	ראשון	יוגה נשית	שדי חמד בית העם
אביטל גופי 054-6743462	07:45-08:30	שני וחמישי	התעמלות בונה עצם	
שחק מצליח 054-2227167	07:45-08:30	שלישי	פילאטיס	
עינב אסף 052-3682318	08:00-08:45	שני	אימון פונקציונאלי (בריכה בקיץ)	נחשונים מועדון
אורית אפרת 054-4818006	09:45-10:30	רביעי	יוגה	ניר אליהו בית אליהו
אביטל ג'ופי 054-6743462	18:15-19:00	ראשון ורביעי	התעמלות בונה עצם	אלישמע מפעל הפיס

*קיום החוגים ופתיחת חדשים מותנה במינימום של 8-10 משתתפים!
*יתכנו שינויים במועדי השיעורים

מועדון הוותיקים בהן חיים בזכות נשים טובות שאיכפת להן

מאת: מלי ברוש, גן חיים



מושב גן חיים
מציין השנה
מלאות לו 90
שנים.

גם תושביו
הוותיקים מהימים הראשונים,
חוו פעילויות חברתיות בכל
הגילים: ציון חגים, ימי הולדת
וכמובן אסיפות מושב לפי
הצורך.

מיקומו של המושב הוא
בשולי העיר כפר סבא ובשל
כך נגישות החברים לעיר
גבוהה. זו רשות שידועה
באירועי התרבות שלה ותושבי
המושבים בסביבה מוקירים
את ההזדמנות ליהנות משפע
של תרבות ומייתרים את
הנסיעה המפרכת לתל אביב.

כל זמן שאתה צעיר נמרץ
ויודע הגה, היכולת לניידות
מספקת, אך עם השנים
נאלצים הוותיקים, שמתקשים
להתנייד, לקבל תמורה
חברתית במושב עצמו.
לשם כך קמה ועדה לקהילת
הוותיקים. שמרעננת את חיי
החברה במושב.

המנצחת על התזמורת היא
איריס שדה והנגניות הן
הנשים היקרות: הדיה שוסטר,
ורד קסלר, מירב דולב, יפה

חדוות וגלי ראובני.

עבודת ההתנדבות המבורכת
של התזמורת מתפקדת
בדייקנות לתפארת.

רשומים במושב 130 מבוגרים
בני 60 פלוס ומתוכם 45 בני
70 פלוס ומתוכם הגרעין
שמשתתף באירועים מונה
כ-25 חברים.

המימון לפעילויות בא
מהוועד המקומי והוא עומד
על כעשרת אלפים ₪ לשנה
וכולל בתוכו גם חמשת אלפים
להוצאות כיבוד. הסכום
אפסי אך מסייע להביא
עניין ולעיתים גם להוציא
מבדידות. כל אחת מהנשים
אחראית על איזור אחר
במושב והן מזכירות לתושבים
על האירוע המתוכנן. פעם
בחדש מתוכננת התכנסות
לפעילות במועדון, זה איננו
מועדון נפרד למען הוותיקים
ומספר הוותיקים שמגיעים
למועדון קטן יחסית למספרם
הכללי במושב. לדעתי ישנן
סיבות לכך: ראשית הרבה
מהקשישים מעדיפים לבלות
בביתם, אחרים עדיין ניידים
ונוסעים לערי הסביבה,
המציעים מבחר פעילויות.
כדי לעניין אותנו להיפרד

מהטלוויזיה לכמה שעות
ולבוא למועדון חייבת להיות
סיבה מושכת ועל כך עמלות
אירים וחברותיה. יש תוכניות
מוזיקליות שהולמות את טעם
המבוגרים, הרמת כוסית
לכבוד אירועים, הרצאות
על סיפורים היסטוריים
ישראלים, דמויות היסטוריות
והרצאות בספרות. לאחרונה
שמענו ונהנינו מסיפורם של
חברי הגשש החיוור וצחקנו
עד דמעות.

התקציב הנמוך לא מאפשר
להביא מרצים שמבקשים
שכר גבוה ונאלצים להתפשר
על מרצים שמוכנים להרצות
גם במחיר נמוך ואולי גם
בהתנדבות.

הרבה מהוותיקים יוצאים
לפעילות בוקר מחוץ
למושב למועדונים בכפר
סבא ושדה ורבורג השכנה
ויש מי שמתנדבים בהרצת
הספרייה במושב והארכיון.
מטרת המועדון הוא המפגש
החברתי, שכל כך חשוב
בגיל המבוגר והמתנדבות
משתדלות ומצליחות לעמוד
במשימה. הלוואי ותמשכנה
במשימת הקודש הזו ושקהל
התושבים יענה להן ויגיע. ■

מדוע חשוב לערוך ייפוי כוח מתמשך וצוואה הדרדית

מאת: עו"ד אבנר פרידמן (רעננה) מורשה לייפוי כח מתמשך



עו"ד פרידמן אבנר, מוסמך לעריכת ייפוי כוח מתמשך, מ מ ל י ץ למבוגרים וגם לצעירים יותר לערוך "ייפוי כוח מתמשך", במטרה שישמש פוליסת ביטוח שתבטיח להם ולמשפחתם התנהלות מיטבית ועצמאית ללא פיקוח האפוטרופוס הכללי, למקרה שיאבדו את צלילתם ולא יוכלו לנהל עצמית את ענייניהם.

עו"ד אבנר פרידמן צבר ניסיון רב בתחום לאחר שעבד עם משפחות רבות, ויכול לקבוע כי המוטיבציה של רוב האנשים, לערוך ייפוי כוח מתמשך הינה מתוך דאגה למשפחה, ורצון לשחרר את בן או בת הזוג והילדים מבירוקרטיה ולהקל עליהם בימים הקשים שיצטרכו לסעוד ולטפל בהם, כאשר הם אינם כשירים לקבל החלטות על בעצמם. מצד שני הממנים מעלים חשש שייפוי הכוח יוכלו לנצל את ייפוי הכוח המתמשך וימכרו נכסים או ימשכו כספים מהחשבון מבלי שיש עליהם פיקוח, לעניין זה החוק קובע כי על מיופי הכוח לפעול בתום לב, ורק לרווחתו של הממנה, כלומר חל איסור על מיופה הכוח להפיק רווח אישי או לנצל את המינוי לטובתו האישית. כמו כן למיופה הכוח אין סמכות למכור נכסים ללא אישורו של בית המשפט.

אז מה זה בעצם ייפוי כוח מתמשך?

מכיוון שכל אדם עלול להגיע למצב שבו הוא אינו כשיר לקבל החלטות על חייו, אם זה חלילה בגלל מחלה, ניתוח,

- נכון להיום ללא תשלום, ויכנס לתוקף רק עפ"י בקשת מיופה הכוח, לאחר שיוכח ע"י רופא מומחה כי הממנה לא צלול.

צוואה הדרדית

נבחר את ההבדל בין צוואה שאדם אחד עושה בעצמו לבין צוואה הדרדית שנערכת בין בני זוג. וכל עליה עקרון ההסתמכות.

בד"כ בני הזוג קובעים כי לאחר מות אחד מהם, הרכוש של בן הזוג שנפטר עובר לבן הזוג שנותר בחיים, ורק לאחר מות בן הזוג השני, הרכוש יחולק בין היורשים באופן שנקבע בצוואה. בני הזוג עורכים צוואה הדרדית מתוך רצון להגן על בן הזוג השני, ולשמור על עצמאותו הכלכלית עד ליום מותו.

עקרון ההסתמכות קובע כי במידה ואחד מבני הזוג רוצה להסתלק חד צדדית מהצוואה ההדרדית, הצוואה מבטלת, וחלוקת הרכוש תערוך עפ"י החוק ותחולק לכל היורשים החוקיים.

יודגש: אין כפילות בין "ייפוי כוח מתמשך" שפועל כל עוד האדם בחיים ושלם שנמצא בחוסר כשירות שכלית, לבין צוואה הדרדית שנכנסת לתוקף רק לאחר שהראשון מבני הזוג הולך לעולמו. ולסיכום: ע"י עריכת שני מסמכים אלה יחדיו, מאפשרת לאדם יכול לתכנן את עתידו ואת עתיד משפחתו בשיטה מקסימלית ולשנים ארוכות.

050-5207501

avnerfri@gmail.com

האמור לעיל איננו מהווה חו"ד משפטית או תחליף ליעוץ משפטי

כתבה שיווקית

תאונה, או סיבות אחרות. תיקון מספר 17 לחוק הכשרות המשפטית והאפוטרופסות תשכ"ב-1962, מאפשר לכל אדם מגיל 18 להסמך את קרובי משפחתו או אחרים להיות מיופי הכוח שלו, ולהסמך אותם לטפל בכל ענייניו הרכשיים, האישיים, והרפואיים מרגע שיוכר ע"י גורם רפואי מוסמך כלא צלול או "לא מבין בדבר".

מה החידוש בייפוי כוח מתמשך?

עפ"י החוק, כאשר אדם מוכרז כלא כשיר שכלית לנהל את ענייניו, רוב ייפוי הכוח מכל סוג שנתן בעבר מבטלים, בנוסף חשבונות הבנק שלו נחסמים, כולל חשבונות משותפים עם בן או בת הזוג, וכתוצאה מכך משפחות יכולות למצוא את עצמן ללא יכולת לנהל את הכספים בנק, ובקושי לממן את ההוצאות השוטפות הדרושות לטיפול באדם הלא צלול. הרציונל של החוק הוא רצון להגן על האדם שהפך לחסר יכולת לקבל החלטות עבור עצמו. במצב כזה המשפחה צריכה לפנות לביהמ"ש כדי להתמנות כאפוטרופסים, דבר הכרוך בהליך בירוקרטי סבוך ארוך ומתיש, וגם לאחר המינוי הם חייבים להגיש דוחות לאפוטרופוס הכללי מדי שנה. התיקון בחוק מאפשר לאדם בעודו צלול, לערוך ייפוי כוח מתמשך ולמנות מיופי כוח, בדרך כלל בני זוג / ילדים, או אנשים הקרובים לו, ולהסמך אותם לטפל בכל ענייניו בשעה שיוכר כלא צלול. ייפוי הכוח המתמשך נערוך ע"י עו"ד המוסמך לכך, הוא מופקד אצל האפוטרופוס הכללי

חדשות המועצה

אספה: יעל רטנר, מושב ירקונה



ידיעות מקומיות

נפתח מתקן מחזור וטיפול בגזם מועצתי. מתקן "הממותה" הוא מתקן מיחזור לטיפול הוליסטי, שמאפשר להתמודד בצורה יעילה וידידותית עם עודפי הגזם ביישובי המועצה. המתקן יאפשר לייצר שבבי גזם לחיפוי קרקעות וגינות ולהפחית באופן משמעותי את ההטמנה. המתקן "ירוק" יותר, חסכוני יותר ומיטיב עם הסביבה והתושבים.

מרכז גישור ודיאלוג

בקהילה במועצה האזורית דרום השרון. המרכז פועל כבר מעל 20 שנה במטרה להעניק לתושבים שירותי גישור בדרך של הסכמה והידברות בתחומים שונים כמו: סוגיות בן ממשך, נחלות, סכסוכי שכנים, גירושין ועוד. המרכז מציע סיוע של מגשרים ומגשרות מוסמכים לפתרון מחלוקות וסכסוכים בדיסקרטיות.

03-9000687

(גם בוטסאפ) או במייל:

gishur@dsharon.org.il

השירות ניתן בעלות מסובסדת.

נחנך מרחב הירט, שהוא מבנה דמוי אוהל בחווה החקלאית ונועד לשמש מרחב פעילות חוויתי לתלמידים ולקבוצות מטיילים, שיקיימו סדנאות ופעילויות שונות עם לינה בשטח. אתם מוזמנים לבקר!

אושר תקציב המועצה לשנת 2026 ע"י מליאת המועצה ברוב קולות. התקציב השוטף עומד על 441.7 מיליון ₪. 45% מהתקציב מופנה לחינוך, 16% יופנה לביטחון ותפעול, התקציב שיופנה לוועדים המקומיים יעמוד השנה על 45 מיליון ₪, בנוסף תקציב הפיתוח יעמוד על 65 מיליון ₪ ומוקדש לפיתוח ושדרוג תשתיות ברחבי המועצה. אזורי התעסוקה שפותחו לאחרונה יתחילו בקרוב להניב פירות וזה יאפשר להגדיל את התקציב לרווחת התושבים.

ידיעות כלליות

שינויי בכללי ההורשה בנחלות: רשות מקרקעי ישראל הודיעה כי היא ערכה שינוי מהותי בכללי ההורשה, שהיו נהוגים עד כה בנחלות וביטלה את ההעברה האוטומטית לבן /בת הזוג בעת הפטירה של אחד מהם. ההורשה בנחלות תהיה

הארכת כהונת ועד הנהלה בשעת חירום. רשמת האגודות הודיעה רשמית על הארכת כהונת ועדי הנהלה בהם הוצא מצב חירום לאחר 7.10.23. כאשר קיים מצב חירום, יש הארכת כהונה אוטומטית של שלושה חודשים. כאשר תמה הארכה ניתנת הארכה אוטומטית לחודשיים נוספים.



בגליון מספר 127

פורסמה תמונה מהגן הבוטני של גלית ובוועד צפירי בכפר מעש. ללא שם הצלם. צילום: דינה רמות

בתי כנסת בסגנון אדריכלות נאו-מורית

מאת: איציק שפילמן, כפר מעש



לאחרונה, יצא לי
לשוטט ברחובות
בדפשוט, ברחוב
נאדזי.



את תשומת ליבי
תפס בניין מסוים, שהיה שונה
מיתר הבניינים בסביבתו מכל
הבחינות: הארכיטקטורה,
צורת הבניה וחומר הבניה.
זיהיתי, שהבניין החריג כאן
בנוף, מופיע גם במקומות
אחרים באירופה. חקרתי את
הנושא בספרי ההיסטוריה
והארכיטקטורה וגילית מידע
מעניין.

בשנת 1859 התחילו הצרפתים
יחד עם המצרים לחפור את
תעלת סואץ. החפירה קירבה
את אירופה לאפריקה וכך
גם התחיל תהליך התקרבות
הדרגתי בין תרבות האסלאם
לתרבות האירופאית. השפעות
איסלמיות מתחילות להיכנס
לאופנה בחצרות המלכים
באירופה, בתרבות, בבניה
ובארכיטקטורה.

על רקע זה, החליט מיכאיל
איליריונוביץ' וורונצוב, שהיה
קצין בצבא הצאר הרוסי, שר
החוץ, ואיש עתיר זכויות,
לבנות לו ארמון בחצי האי
קרים. הייתה לו פנטזיה,
שביתו יהיה לפי קו האופנה
המתקדם ביותר בתקופתו.

קיבלו פרויקט תכנון ובניה של
שלושה בתי כנסת. שלושתם
לקחו כדגם את ארמונו של
הנסיך הרוסי. החל ממצחית
המאה ה-19 היה סגנון
אדריכלי זה נפוץ באירופה,
בארצות הברית ובמבנים
שונים ברחבי העולם. ניתן
למצוא בסגנון זה שילוב של
ברזל פלדה, זכוכית, לבנים
ורעפים המיוצרים בייצור
סידרתי תעשייתי. לפי מסורות
שונות הלבנה האדומה נותנת
תחושה של חום ורומנטיקה.
הארמון של וארונצוב בקרים,
שקיים עד היום, היה הראשון
שנבנה בסגנון האדריכלות
הנאו-מורית, והאדריכל בלרש
היה החלוץ הבריטי של תחיית
הבנייה בסגנון זה.
היום יש עשרות או אולי מאות
מבנים, בסגנון מעניין זה
ברחבי העולם. ■

הוא הזמין הארכיטקט
הבריטי אדריאן בלר, שהיה
בין הארכיטקטים המובילים.
הארכיטקט תכנן ארמון עם
כל החידושים של התקופה.
הארמון תוכנן בצורה אקלקטית
עם אלמנטים מזרחיים. אפשר
למצוא בארמון אלמנטים
אפריקנים וגם אסיאתיים. בלר
השתמש בטכניקת "אלבק
דקורטיבי", המשלב פסי צבע
באבנים או בלבנים. זהו סגנון
אדריכלות נאו-מורית. הסגנון
משלב אלמנטים עיטוריים
מאדריכלות ספרדית-
אסלאמית של ימי הביניים
וכן מאדריכלות ממלוכית
ואדריכלות מוגולית מהמאה
ה-16. הקמת המבנים תוכננה
תוך שימוש בחומרי המהפכה
התעשייתית.

באותה תקופה, שלושה
ארכיטקטים שונים בשלושה
מקומות שונים באירופה,



מגדלי הים התיכון
כפר סבא

מסדרים לכם דייט ליום האהבה

ספיד דייט



ערב הכרזיות בשיטת ספיד דייט

יום שלישי | 17.2.2026

19:30 - התכנסות - כיבוד קל שתייה ויין חופשי

20:00-20:30 - הרצאה בנושא מציאת זוגיות

20:30-22:00 - מפגשי ספיד דייט בהנחיית איריס סלומון
פסיכולוגית, מאמנת ומנהלת ספיד דייט

מיועד לגילאי 70 ומעלה | הכניסה ללא עלות |
מספר המקומות מוגבל מהרו להירשם

מגדלי הים התיכון - אנצ'ו סירני 58 כפר סבא
לפרטים נוספים: יערה מנהלת קשרי קהילה - 052-6323483